Publisher

Réalisation de plaquettes

DUREE

2 jours (14 heures)

PUBLIC

Professionnels concevant des documents, journaux, plaquettes, catalogues, tarifs ; dans les services marketing, communication, relations publiques, publicité...

PREREQUIS

Maîtrise de l'environnement Windows et d'un logiciel de traitement de texte

OBJECTIFS

Apprendre à concevoir et réaliser des présentations en respectant les règles de l'art en matière de typographie et de mise en page

METHODES PEDAGOGIQUES

Alternance d'apports théoriques et de nombreux exercices pratiques adaptés au contexte de l'entreprise

Stage en petit groupe - 1 PC/personne

Vidéoprojecteur - Support de cours

EVALUATION

Travaux pratiques, Exercices récapitulatifs à la fin de chaque module

INTERVENANT

Formateur consultant infographiste

LIEU

Chez EvryWare, site Client ou à distance

VALIDATION

Attestation de formation

Version 2023-04-26

Mettre en œuvre une maquette

- Lancement de Publisher
- Réglage des formats et de l'organisation de la page
- Définition des gabarits
- Elaboration d'une maquette simple

L'éditeur de texte

- Utilisation des fonctions de traitement de texte
- Corrections de texte
- Mise en forme du texte
- Gestion de la césure
- Alignements, interlignages, interlettrage

Possibilités graphiques

- Création de formes (filets, cercles, polygones)
- Agrémentation en contours et fonds
- Trames et réglages
- Notions de plans
- Groupement & superposition d'éléments
- Tableaux

Assembler le texte & l'image

- Habillage des blocs de texte
- Modification et redimensionnement des blocs images
- Importation d'images issues de bibliothèques externes

Fonctions avancées de mise en page

- La maquette
- Maquette recto/verso
- Liens dynamiques avec le document
- Formats particuliers de texte, graphiques et images
- Chaînage & déroulement des blocs-texte
- Orientation des blocs
- Insertion, déplacement et suppression de pages
- Mise en œuvre des publications
- Présentation des Assistants

Traiter les impressions

- Paramètres d'impression et réglages
- Mode épreuve, impressions sélectives
- Agrandissement/réduction
- Repères & traits de coupe

Intégrer la couleur

- Mise en couleur des blocs texte et image
- Réglage des teintes et intensités
- Notions de polychromie
- Séparation de couleur à l'impression

38 Cours Blaise Pascal
91000 EVRY

Tél. : 01 60 87 12 60
Fax : 01 60 87 12 61

formation@evryware.fr
www.evryware.fr

Siret : 411 669 575 000 10
Organisme N° 11910384491